

7° CONCORSO INTERNAZIONALE per STRUMENTI a PERCUSSIONE e BATTERIA

L'Associazione ITALY Percussive Arts Society, in collaborazione con il Conservatorio di Musica "G.B.Pergolesi" di Fermo, organizza dal 7 al 12 Settembre 2009 il 7° Concorso Internazionale per Strumenti a Percussione e Batteria che si svolgerà nell'ambito del Festival Internazionale "Giornate della Percussione".

REGOLAMENTO

- Art. 1** Possono partecipare concorrenti di qualsiasi nazionalità.
- Art. 2** Il concorso è riservato a solisti di percussione e batteria e si divide in **3 Categorie** di età e **5 Sezioni** di strumenti.
- **Cat. A** (max 16 anni) - **Cat. B** (max 23 anni) - **Cat. C** (max 30 anni)

CAT. A

- 1 – Sez. XILOFONO
- 2 – Sez. VIBRAFONO
- 3 – Sez. TIMPANI
- 4 – Sez. TAMBURO
- 5 – Sez. BATTERIA

CAT. B – C

- 1 – Sez. MARIMBA
- 2 – Sez. VIBRAFONO
- 3 – Sez. TIMPANI
- 4 – Sez. TAMBURO
- 5 – Sez. BATTERIA

- Art. 3** La quota d'iscrizione al concorso è di € 75 per ogni Sezione scelta. Ogni concorrente può partecipare a più sezioni, previo versamento della relativa quota. La tassa d'iscrizione non verrà in nessun caso restituita, fatta eccezione per il mancato svolgimento del concorso.
- Art. 4** Quota d'iscrizione su bonifico bancario intestato a:
Italy Percussive Arts Society
c/o Banca CARIFE – V.le L. Petruzzi, 19 – 65013 Città S. Angelo (PE)
IBAN IT9100624577251000000167549
- La domanda con la documentazione allegata dovrà essere inviata entro il **13 giugno 2009** a:
- Italy Percussive Arts Society**
Via Collina, 22 – 65013 Città S. Angelo (PE)
- Art. 5** Il Concorso si svolgerà in **DUE** Prove per la Cat. A (Eliminatoria e Finale) e **TRE** Prove per le Cat. B e C (Eliminatoria, Semifinale e Finale).
- Nella prova finale, dove è prevista l'eventuale presenza del pianista (esclusa la Sez. Batteria) i Concorrenti potranno presentarsi con un proprio pianista accompagnatore; su richiesta degli stessi l'Organizzazione metterà a disposizione un pianista collaboratore previo invio della parte del pianoforte e la ricevuta della quota aggiuntiva di € 30 da allegare alla domanda d'iscrizione.
- Art. 6** I concorrenti saranno avvisati del calendario dettagliato delle rispettive prove. Al momento dell'esecuzione ogni concorrente dovrà esibire alla Commissione, pena l'esclusione dalla prova, un documento di identità, una copia originale e due fotocopie dei brani scelti per ogni prova (Eliminatoria, Semifinale e Finale).

- Art. 7** Le Commissioni, per ogni Sezione di Strumento, saranno composte da musicisti di fama internazionale. Tutte le decisioni, in ogni fase del concorso saranno definitive e inappellabili. Le Commissioni avranno il diritto di abbreviare, riascoltare o interrompere le esecuzioni.
- Art. 8** Qualora un membro della Commissione risultasse legato da rapporti didattici o di parentela ad un concorrente, deve dichiararlo all'inizio della prova ed astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sulla prova dello stesso. Di tale astensione sarà fatta specifica menzione nel verbale.
- Art. 9** I vincitori assoluti dovranno riportare un punteggio non inferiore a 98/100. I primi classificati un punteggio da 95 a 97/100; i secondi classificati da 90 a 94/100; i terzi classificati da 85 a 89/100. Sono ammessi ex-aequo.

P R E M I

Cat. A - B - C

- | | |
|-------------------------|--|
| 1° Premio Assoluto | Premi offerti dagli sponsor, Borse di Studio, Diplomi di Merito "il Carlino d'Oro", Targhe d'Argento, etc... |
| 1° Premio | Premi offerti dagli sponsor, Diplomi di Merito |
| 2° - 3° Premio | Diplomi di Merito |
| Per tutti i concorrenti | Attestato di partecipazione (da ritirare durante la competizione). |

- Art. 10** L'eventuale utilizzazione radiofonica o televisiva delle prove e del concerto finale, non comporterà agli interessati il pagamento di alcun diritto o compenso.
- Art. 11** Il Concerto e la cerimonia di premiazione si svolgeranno Sabato **12 settembre** alle ore 20.30. I vincitori dovranno munirsi di abito scuro, ed eseguiranno brani scelti dal Direttore Artistico delle G.d.P. Qualsiasi astensione farà decadere titolo e premio previsti. Gli attestati di partecipazione dovranno essere ritirati durante il concorso.
- Art. 12** L'Associazione Italy PAS e il Conservatorio di Musica "G.B.Pergolesi" di Fermo, declinano ogni responsabilità in caso di furti, danni a oggetti e incidenti a persone nelle sedi utilizzate nei giorni della manifestazione.
- Art. 13** L'iscrizione al concorso sottintende l'approvazione incondizionata del presente regolamento.
- Art. 14** Per eventuali controversie è competente il Foro di Pescara (Italia). Il testo ufficiale di riferimento è quello redatto in Lingua italiana.

Direttore Artistico
M° Antonio Santangelo